

SETTIMANALE ANNO 103
7 settembre 2022 - N°38

€ 1,90

VISIBILA

2000

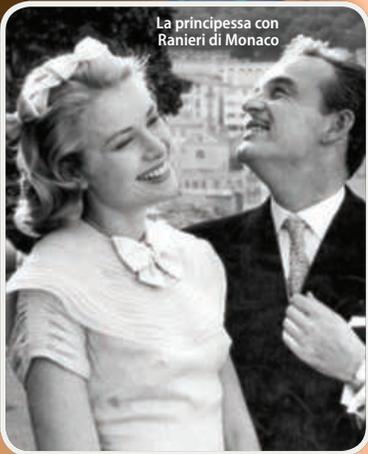
Novella

Novella 2000
con Visto a soli
€ 2,50
Italy only

Foto di Marco Rossi



**NEDVED FINITO LO SCANDALO
CON DARA OLTRE
LA TEMPESTA**



La principessa con
Ranieri di Monaco

**GRACE KELLY
40 ANNI DOPO
IL MITO CONTINUA**

di Vittorio
Feltri

*Intervista - La dichiarazione d'amore
di Nicola Carraro alla Venier*

Mara sei il sale della vita

di Alessandra
Pescali



**diretto da
ROBERTO
ALESSI**
Carta
riciclata
certificata



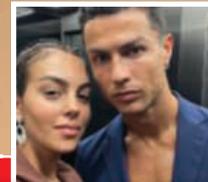
Jacobs e Nicole sposi

**ARRIVA IL SÌ
DELL'UOMO
PIÙ VELOCE
DEL MONDO**



Politica e spettacolo

**SANNA MARIN
ATTESA
ALLA MOSTRA
DI VENEZIA**

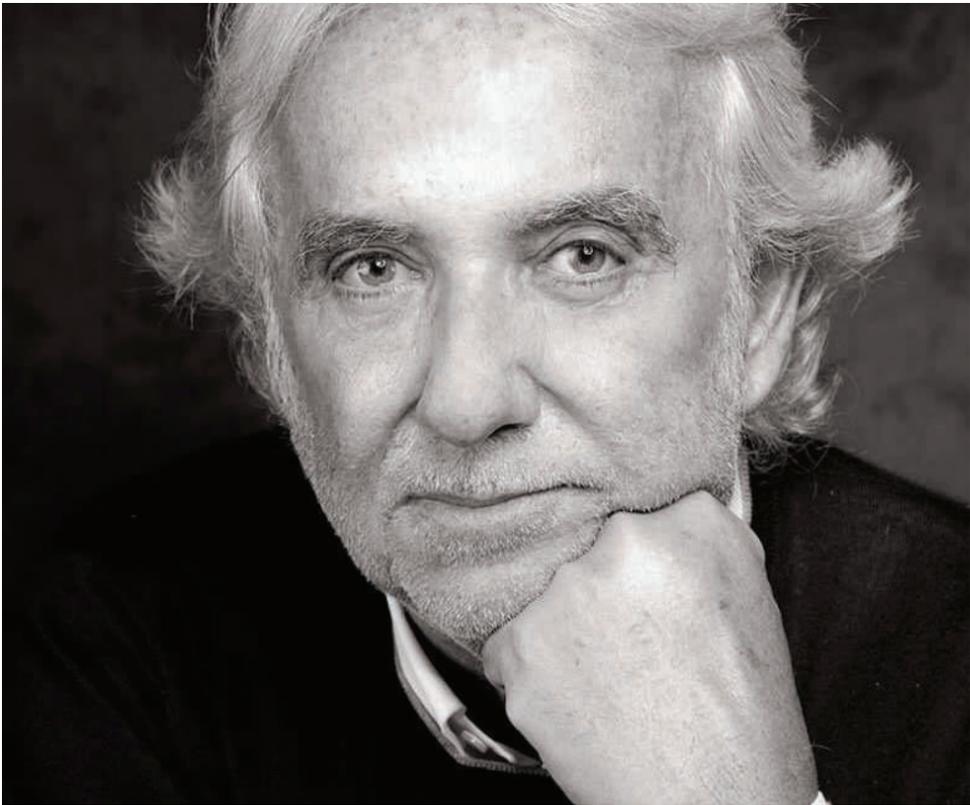


Con Cristiano Ronaldo

**CON GEORGINA
RODRIGUEZ
SOPRACCIGLIA
DA CONQUISTA**

AUSTRIA 6,00 € - BELGIO 5,80 € - FRANCIA 6,20 € - GERMANIA 7,10 € - LUSSEMBURGO 6,00 € - MONACO 6,30 € - PORTOGALLO 5,20 € - SPAGNA 6,30 € - SVIZZERA Italiana 6,80 CHF - SVIZZERA Tedesca 7,10 CHF

ISSN 1120-4443
20038
9 771120 444104



PER UN OVALE SENZA "BARGIGLI"

La Bellezza appesa a un filo!

PER AVERE UN VOLTO CHE SAPPIA RESISTERE
ALLA FORZA DI GRAVITÀ DALLA COREA ARRIVANO
I "FILI" DI BIOSTIMOLAZIONE E ALTRI PERMANENTI

È davvero difficile accettare i segni della vecchiaia, che talvolta si presentano con gran precocità. I tessuti del volto che cadono, l'ovale che perde il suo contorno, il sopracciglio che da semiluna diventa pianura padana.

Ecco che si comincia a pensare a quello che potrebbe essere un inter-

vento risolutivo, le classiche pinzette da mettere dietro le orecchie o l'acconciatura che viene sempre più esasperatamente tirata dietro le orecchie per simulare una improbabile risalita del filo o, ma quanta paura, il lifting del volto!!

Ma, da qualche anno a questa parte, sono giunti a noi dalla Corea, paese non tanto famoso per le tec- ►

L'anima dell'estetica

a cura di Giuseppe Sito

 docgiuseppesito

 sitochirurgoestetico

 www.giuseppesito.it

 www.stageinmedicinaestetica.it

UN VOLTO CHE NON CONOSCE IMPERFEZIONI

Hollywood. Un primo piano di Audrey Hepburn (1929-1993) in *Colazione da Tiffany*. La perfezione del suo ovale è ancora oggi presa d'esempio da chi non ha avuto la sua fortuna.





Prima



Dopo



Esempi di applicazione di fili di trazione sulle guance (si osservi la riduzione delle pliche naso geniene) e sulle braccia.

► niche di medicina estetica ma per la tecnologia famosissimo, i cosiddetti fili, che per brevità o consuetudine, vengono chiamati solo fili, ma che in realtà hanno delle chiare differenziazioni.

I fili da biostimolazione

È ben noto che con il passar del tempo, le sostanze nutritive fondamentali vengono meno e la pelle comincia a presentare fissurazioni, macchie, minuscole rughe difficilissime da trattare con altri metodi, insomma la pelle ci dice di aver sete e voglia di qualcosa che possa ricostituire i suoi componenti fondamentali. Abbiamo già parlato di redensificazione, tecnica principale, ma i fili da biostimolazione hanno una loro ragione d'essere. Si inseriscono con dei minuscoli aghi e sono anzi contenuti all'interno degli aghi. Si rimuovono gli aghi e voilà, il filo resta dentro, pronto a fornire, per un periodo di sei mesi, le sostanze

di cui la pelle ha necessità. Nessuna anestesia, nessun dolore, al massimo qualche minuscolo ematoma, e la necessità però di inserire almeno 10-20 fili per lato. Si vedono? Proprio no, sono inseriti sottopelle ma in uno strato dove sono ben coperti.

Fili di trazione

Qui, il discorso è un po' più complicato. Innanzitutto chi li inserisce. Gli aghi, generalmente smussi, quindi senza punta, sono un po' più grandicelli e richiedono quindi una manualità chirurgica che non tutti i medici hanno. Quindi è un lavoro per medici esperti che hanno avuto un training. Poi, abbiamo detto che si tratta di fili un po' più robusti, devono tirare verso l'alto e verso dietro, un po' più di tessuto, anzi il più possibile e quindi occorre un piccolo puntino di anestesia dove si inserirà l'ago che li contiene. Poi, al contrario dei fili di biostimolazione,

i fili di trazione hanno, lungo il loro asse, delle asperità, alucce o piccoli coni, in modo che, una volta inseriti, non tendano a cadere di nuovo verso il basso, ma continuino a trazione verso l'alto i tessuti e quindi a fornire l'effetto lifting desiderato, che sarà davvero visibile. Esistono fili che hanno addirittura quattro diverse alucce lungo il filo e sono certamente da preferire per la loro azione. Problemi? No, i soliti piccoli microematomi qualche volta e la durata di sei mesi, ma si possono ripetere infinite volte. E per di più, a seconda di dove li inseriamo, possono essere corti, lunghi e più o meno spessi, fili per tutte le stagioni! E dove li possiamo mettere? Ovunque ci sia una caduta, anche se l'effetto migliore si ottiene a livello del volto, ove l'effetto lifting è davvero visibile. Però, cosce, braccia, doppio mento, naso, sopracciglia...insomma la Bellezza appesa a un filo, chi lo avrebbe mai detto!