

Medicina estetica, le sfide del futuro

Fermare il tempo senza bisturi e rispettando l'espressività e la naturalezza del viso. Sono queste le esigenze della donna moderna che si rivolge alla medicina estetica chiedendo trattamenti sempre meno invasivi, che diano sì un risultato visibile ma con discrezione. A presentare le esigenze del mercato le ultime novità per accontentarle, sono gli esperti della medicina estetica che abbiamo intervistato in occasione dell'ultimo Congresso della Società Italiana di Medicina Estetica (Sime) svoltosi a Roma. Tra i vari dati, colpisce la tendenza a un abbassamento dell'età in cui ci si rivolge al medico estetico: crescono gli adolescenti che chiedono di sottoporsi a un trattamento estetico. Ecco quali sono le loro richieste e quali le ultime novità offerte dalla medicina estetica, dai filler biodinamici alla rinoplastica senza bisturi

ALIDMA D'ADRIA



3. Il filler diventa dinamico

Anche i filler si evolvono negli anni. E così si è passati dalle sostanze rigide a quelle viscosi, da derivati di origine animale a simili a quelle che il corpo umano produce naturalmente. Per arrivare a oggi che, oltre a distendere le rughe sono talmente intelligenti che riescono a integrarsi perfettamente con i tessuti del viso rispettando i suoi movimenti. Proprio al Congresso della Società Italiana di Medicina Estetica è stato presentato un nuovo filler a base di acido ialuronico che ha la particolarità di essere dinamico. "Con il tempo la pelle perde la sua elasticità, diventa più secca, sottile, fragile, e durante la contrazione dei muscoli, non si ricompatta più completamente, come in gioventù. Quindi ogni qualvolta il volto esprime un sentimento, un'emozione, la pelle forma delle pieghe inizialmente definite rughe di espressione che progressivamente, se non trattate, si trasformano in solchi" spiega Giuseppe Sito, chirurgo plastico a Milano, Torino, Napoli. Per cercare di rispettare l'espressione naturale del volto e la sua mimica è nato questo nuovo filler: "Il filler dinamico apre una nuova era della medicina estetica, non più visi statici, labbra rigide, guance troppo pronunciate, ma personalità, elasticità, movimento, caratterizzazione del viso" afferma Sito.